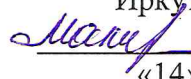




МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ ИРКУТСКОЙ ОБЛАСТИ  
Государственное автономное учреждение  
дополнительного профессионального образования Иркутской области  
«Институт развития образования Иркутской области»  
ГАУ ДПО ИРО  
г. Иркутск, ул. Красноказачья, д. 10 «а». 664007 Тел.: (3952) 500-904  
E-mail: [info@iro38.ru](mailto:info@iro38.ru), <http://www.iro38.ru>

## ПОЛОЖЕНИЕ

о Всероссийском конкурсе сочинений «Без срока давности»,  
среди обучающихся общеобразовательных организаций,  
реализующих основные общеобразовательные программы

УТВЕРЖДАЮ  
Заместитель директора  
Государственного автономного  
учреждения дополнительного  
профессионального образования  
Иркутской области  
«Институт развития образования  
Иркутской области»  
 /Г.А. Малых/  
«14» января 2021 г

## ПОЛОЖЕНИЕ

**о региональном этапе Всероссийском конкурсе сочинений  
«Без срока давности», среди обучающихся общеобразовательных  
организаций, реализующих основные общеобразовательные программы**

### **I. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения регионального этапа Всероссийского конкурса сочинений «Без срока давности», среди обучающихся общеобразовательных организаций, реализующих основные общеобразовательные программы (далее – Конкурс), порядок участия в Конкурсе и определение победителей Конкурса.

1.2. Учредителем Конкурса является Министерство просвещения Российской Федерации (далее – учредитель конкурса).

1.3. Оператором регионального Конкурса является Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «Институт развития образования Иркутской области» (ГАУ ДПО ИРО).

1.4. Организационно-техническое и информационное сопровождение Конкурса осуществляет оператор Конкурса, в том числе на официальном сайте ГАУ ДПО ИРО <https://iro38.ru/vserossijskij-konkurs-sochinenij>

1.5. Участие в конкурсе добровольное

1.6. Рабочим языком Конкурса является русский язык – государственный язык Российской Федерации.

## **II. Цели и задачи Конкурса**

2.1. Конкурс проводится в целях сохранения и увековечения памяти о Великой Отечественной войне 1941-1945 годов.

2.2. Задачи проведения Конкурса:

воспитание уважения к памяти о героических и трагических событиях Великой Отечественной войны 1941-1945 годов;

недопущение фальсификации фактов о событиях Великой Отечественной войны 1941-1945 годов, военных преступлениях нацистов и их пособников, геноциде мирного населения на территории стран, входивших в состав СССР;

приобщение подрастающего поколения к изучению истории своей страны посредством изучения и осмысления творчества писателей и поэтов-фронтовиков Великой Отечественной войны 1941-1945 годов, музыкальных произведений, книг, документальных и художественных фильмов, созданных в период Великой Отечественной войне 1941-1945 годов.

## **III. Участники Конкурса**

3.1. Участие в Конкурсе добровольное.

3.2. В конкурсе могут принять участие обучающиеся образовательных организаций, реализующих программы общего образования.

Конкурс проводится среди следующих категорий обучающихся:

Обучающиеся 5-7 классов (категория 1);

Обучающиеся 8-9 классов (категория 2);

Обучающиеся образовательных организаций, реализующих образовательные программы среднего общего образования, в возрасте не старше 18 лет (3 категория).

## **IV. Тематика Конкурса и жанры конкурсных сочинений**

4.1. В конкурсных сочинениях участники Конкурса рассматривают по своему выбору следующие вопросы, связанные с сохранением и увековечением памяти о Великой Отечественной войне 1941-1945 годов (далее – тематические направления);

- отражение событий Великой Отечественной войны 1941-1945 годов в истории субъекта Российской Федерации, города или населённого пункта;
- история создания мемориала или музея Великой Отечественной войны 1941-1945 годов;

- Великая Отечественная война 1941-1945 годов в истории семьи участника Конкурса;
- биографии участников боевых действий или работников тыла в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 годов;
- творчество писателей-фронтовиков и поэтов-фронтовиков Великой Отечественной войны 1941-1945 годов;
- музыкальные произведения, книги, документальные и художественные фильмы, созданные в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 годов или посвящённые ей;
- деятельность поисковых отрядов и волонтёрских организаций и участие молодёжи в мероприятиях по сохранению и увековечению памяти о Великой Отечественной войне 1941-1945 годов.

4.2. Выбор тематического направления, жанра и названия работы участниками Конкурса осуществляется самостоятельно.

4.3. Конкурсное сочинение представляется участником Конкурса в прозе в жанре рассказа, письма, сказки, дневника, заочной экскурсии, очерка, репортажа, рецензии. Поэтические тексты конкурсных сочинений не рассматриваются.

## **V. Сроки, порядок и организация проведения Конкурса**

5.1. Конкурс проводится в два этапа:

**региональный этап Конкурса проводится с 15 января 2021 года по 15 марта 2021 года;**

**федеральный этап Конкурса проводится с 16 марта 2021 года по 15 апреля 2021 года.**

5.2. Для оценки работ участников Конкурса и определения победителей на всех этапах создается жюри регионального Конкурса.

5.3. На региональный этап Конкурса от муниципалитетов принимается по одному конкурсному сочинению от каждой категории обучающихся, указанной в пункте 3.2. настоящего Положения, набравшему максимальное количество баллов. *Таким образом*, от каждого муниципалитета на региональный этап направляется по *три* победителя муниципального этапа. Работы победителей

отправляются на сайт ВКС [vkirk1@yandex.ru](mailto:vkirk1@yandex.ru) не позднее 1 марта 2021 года.

5.4. Конкурсное сочинение направляется со следующими сопроводительными документами:

- заявка на участие в Конкурсе. Все поля в заявке обязательны для заполнения. Заявка может быть заполнена от руки или с использованием технических средств;
- согласие родителей (законных представителей) участника Конкурса на обработку персональных данных, фото- и видеосъемку несовершеннолетнего, использование фото-видеоматериала, конкурсного сочинения в некоммерческих целях.

Бланки сопроводительных документов размещаются на сайте ГАУ ДПО ИРО <https://iro38.ru/vserossijskij-konkurs-sochinenij>

## VI. Требования к конкурсным работам

6.1. Все конкурсные работы выполняются обучающимися в письменном виде темными (черными или темно-синими) чернилами на бланке Конкурса. Образец оформления конкурсных работ и бланк Конкурса размещены на официальном сайте ГАУ ДПО ИРО (<https://iro38.ru/vserossijskij-konkurs-sochinenij>)

6.2. На всех этапах Конкурса *не подлежат* оцениванию жюри конкурсные сочинения, подготовленные с нарушением требований к их оформлению или с нарушением сроков представления. *При отсутствии одного из указанных вариантов представления работа* на региональный этап Конкурса *не принимается*.

6.3. На региональный этап Конкурса работы принимаются в сканированном виде (в формате PDF, тип изображения ЧБ, разрешение 600 dpi, объемом не более 3 МБ). К отсканированной работе участника прилагается копия, набранная на компьютере и сохраненная в формате Word (doc или docx).

6.4. На всех этапах Конкурса жюри Конкурса проверяет конкурсные сочинения на наличие некорректных заимствований. В случае выявления высокого процента некорректных заимствований (более 25%) участник Конкурса лишается права на дальнейшее участие в Конкурсе.

## **VII. Критерии и порядок оценивания конкурсных работ**

7.1. Оценивание конкурсных работ осуществляется по следующим критериям:

### **1) Содержание сочинения:**

- соответствие сочинения выбранному тематическому направлению;
- формулировка темы сочинения (уместность, самостоятельность, оригинальность);
- соответствие содержания конкурсного сочинения теме;
- полнота раскрытия темы сочинения;
- оригинальность авторского замысла;
- корректное использование литературного, исторического, фактического (в том числе биографического), научного и другого материала;
- соответствие содержания выбранному жанру;
- воплощенность идейного замысла.

### **2) Жанровое и языковое своеобразие сочинения:**

- наличие в сочинении признаков выбранного жанра, цельность, логичность и соразмерность композиции сочинения;
- богатство лексики и разнообразие синтаксических конструкций;
- точность, ясность и выразительность речи;
- целесообразность использования языковых средств;
- стилевое единство.

### **3) Грамотность сочинения:**

- соблюдение орфографических норм русского языка;
- соблюдение пунктуационных норм русского языка;
- соблюдение языковых норм (правил употребления слов, грамматических форм и стилистических ресурсов).

7.2. Оценка по каждому показателю выставляется по шкале 0-3 балла.

7.3. Оценка конкурсных работ на всех этапах Конкурса проводится членами жюри по определенным настоящим Положением критериям. Каждая работа оценивается не менее чем двумя членами жюри.

### **VIII. Определение победителей и подведение итогов Конкурса**

8.1. Победители регионального этапа определяются на основании рейтинговых списков. Количество победителей на региональном этапе определяется соответствующим Положением.

8.2. Финалистами Конкурса являются все участники регионального этапа. Рейтинговый список регионального этапа Конкурса формируется в зависимости от возрастных групп участников.

8.3. Победителями Конкурса становятся три человека из числа финалистов (участников регионального этапа).

8.4. Финалисты и победители будут награждены сертификатами и дипломами (участников регионального этапа).

8.5. Сочинения победителей конкурса будут опубликованы в образовательном, культурно-просветительском журнале «Педагогический ИМИДЖ: от идеи к практике».

8.6. Списки финалистов и победителей Конкурса размещаются на официальном сайте ГАУ ДПО ИРО (<https://iro38.ru/vserossijskij-konkurs-sochinenij>)